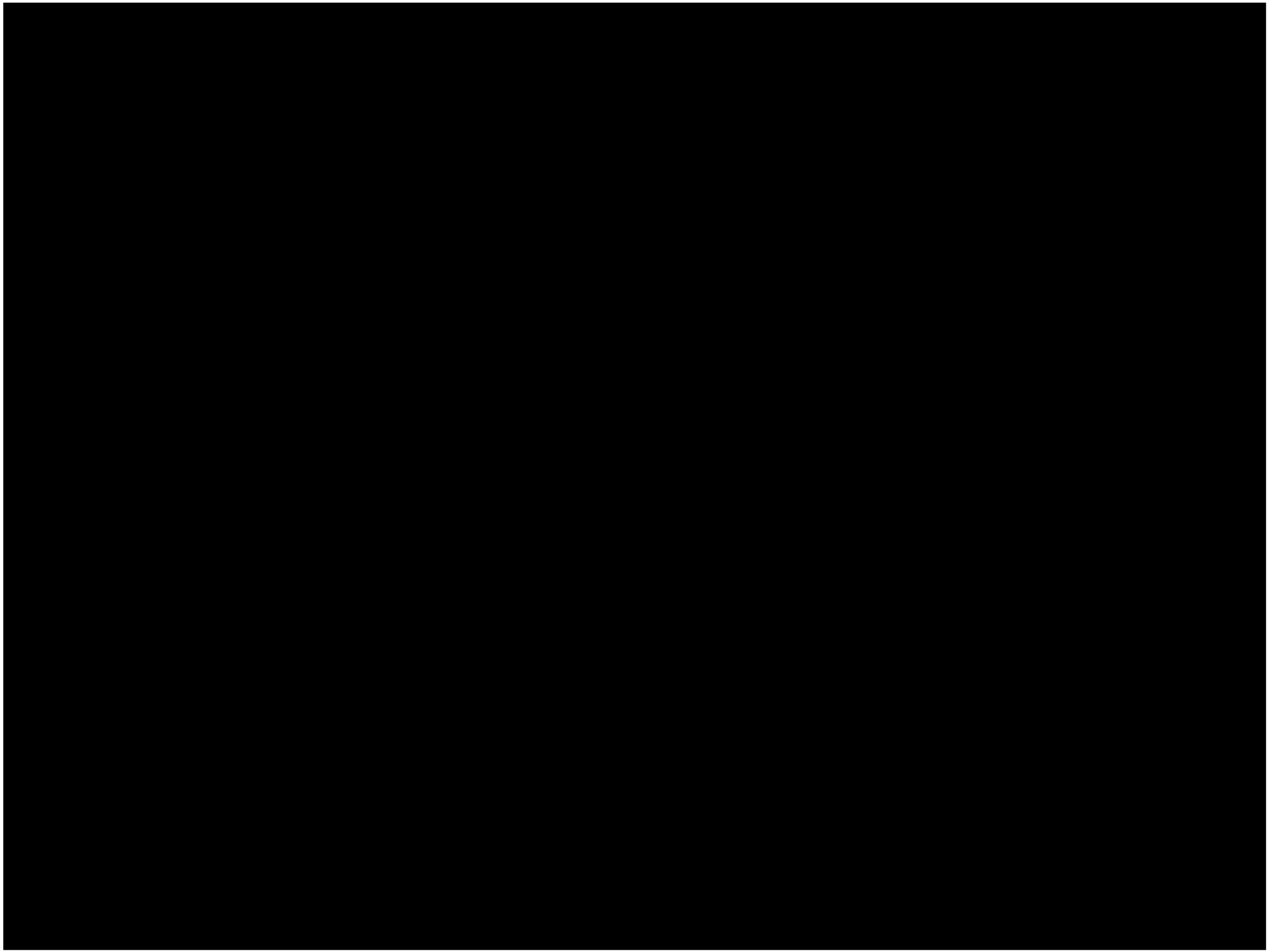


Elektronisches Zeitalter und
Geschäftsmodelle im Kunstmarkt

AUKTIONSHÄUSER
MAISONS DE VENTE

L ‘ère électronique et modèles
commerciaux sur le marché d ‘art

ORDRE DES VACATIONS.

à 10½ du Matin.

Mercredi, 16 Mai 1877.

N°. 1—279, Pag. 1—31: Dessins anciens.

Jeudi, 17 Mai.

„ 280—589, „ 32—60: Dessins anciens, (*Suite*). — Gravures d'après *Rubens et Van Dijck.*

Vendredi, 18 Mai.

„ 590—883, „ 60—84: Gravures. (*Suite*).

Samedi, 19 Mai.

„ 884—1224, „ 85—112, Gravures. (*Suite*).

CONDITIONS DE LA VENTE.

La vente se fera au comptant, en argent des Pays-Bas, avec augmentation de dix pourcent, applicables aux frais.

(1 Flor. = 100 cents = 2 fr. 12⁵ = Mk. 1.70 = 1 Sh. 8 d.)

Après l'adjudication aucune réclamation ne sera admise, pour quelle cause que ce soit.

Les Directeurs de la vente se réservent la faculté de réunir ou de diviser des lots.

Les libraires FREDERIK MULLER & C°. se chargent des commissions qui leurs seront confiées.

DESSINS ANCIENS.

Les anciennes attributions sont conservées.

H. J. ANTONISSEN, d'Anvers.

1737—1794.

1 Etude d'un chêne. — Au lavis. — 60.

J. APELDOORN.

1765—1838.

2 Paysages boisés, vues dans la Gueldre et dans la Province d'Utrecht. — Deux pièces. Aquarelles. 2. 75 28 3.03

Signées.

J. ASSELIJN.

1610—1660.

3 Ruine, avec troupeau. — A la plume et au lavis. 2. —

4 Grotte près de Rome. — Au lavis. 2. 75. VG

Annoté; *„een grot buyten Roomen. Aen pape Julie."*

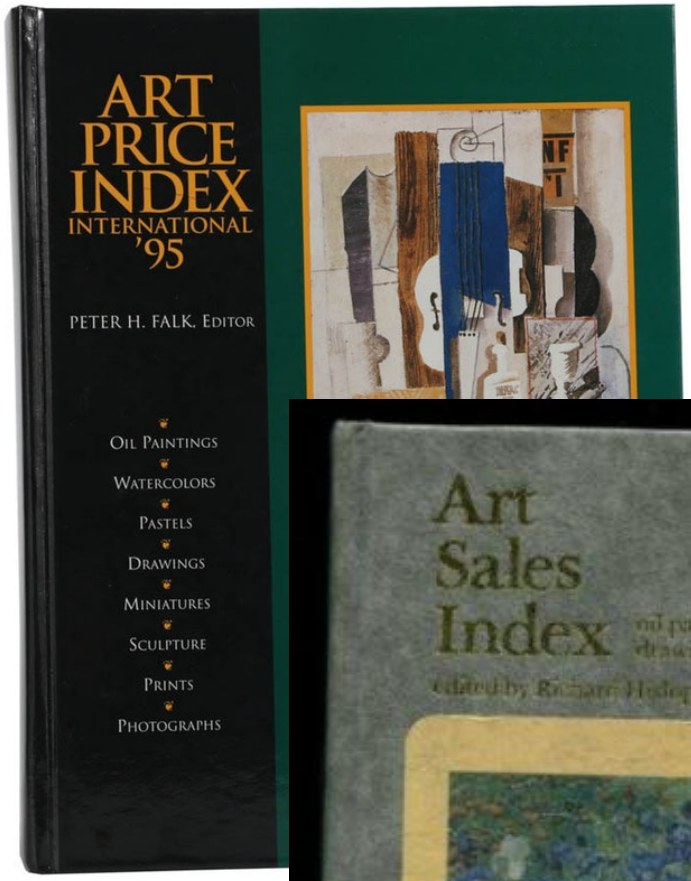
HENDRIK VAN AVERCAMP, (le muet.)

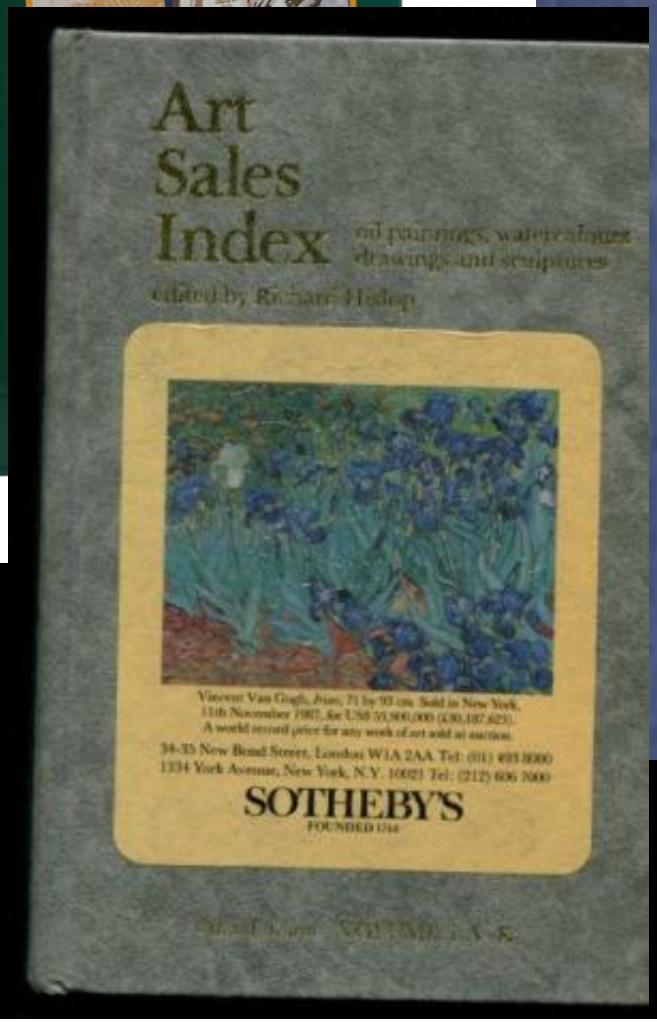
Né a Kampen, 1663.

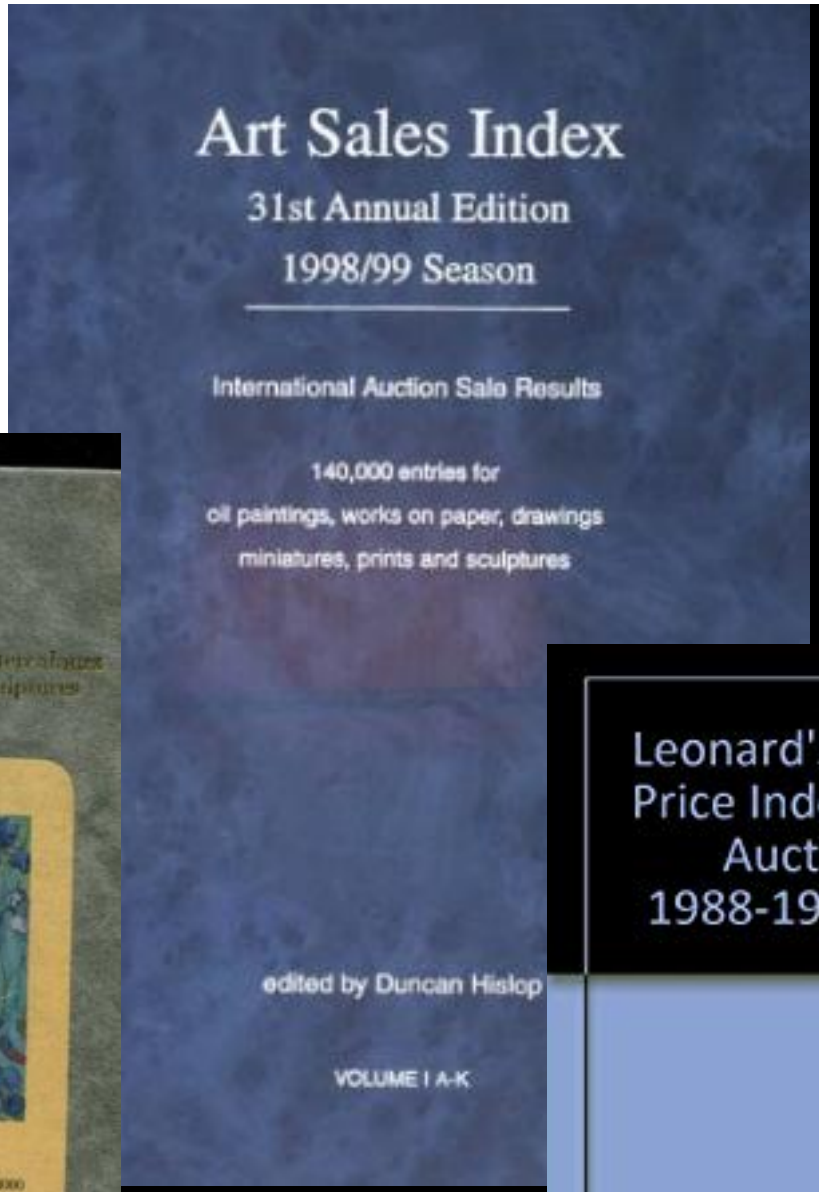
5 Figures de costume. — Deux pièces, à la plume. 12. VG

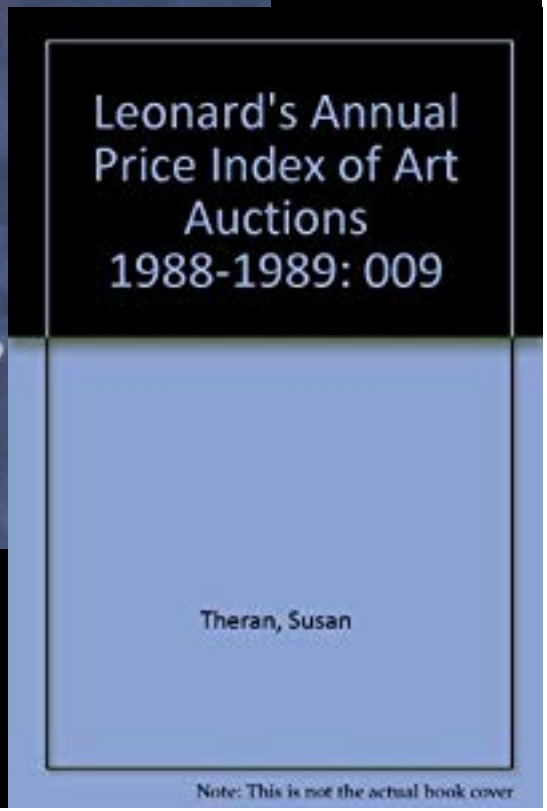
Avec indications manuscrites autographes de l'artiste.

2005
2006
2007
2004
1994
1996
1997
1993
1992
1981


ART PRICE INDEX INTERNATIONAL '95
PETER H. FALK, Editor
Oil Paintings
Watercolors
Pastels
Drawings
Miniatures
Sculpture
Prints
Photographs

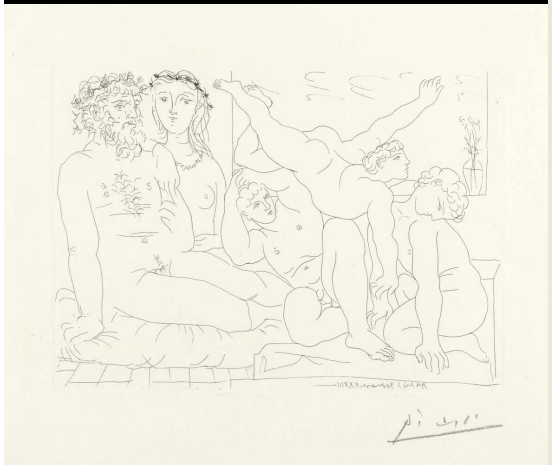

Art Sales Index
oil paintings, watercolours drawings and sculptures
edited by Richard Hislop
SOTHEBY'S
FOUNDED 1744


Art Sales Index
31st Annual Edition
1998/99 Season
International Auction Sale Results
140,000 entries for
oil paintings, works on paper, drawings
miniatures, prints and sculptures
edited by Duncan Hislop
VOLUME I A-K


Leonard's Annual Price Index of Art Auctions 1988-1989: 009
Theran, Susan
Note: This is not the actual book cover

artprice™
THE WORLD LEADER IN ART MARKET INFORMATION
artvalue.com
artnet®

1/3



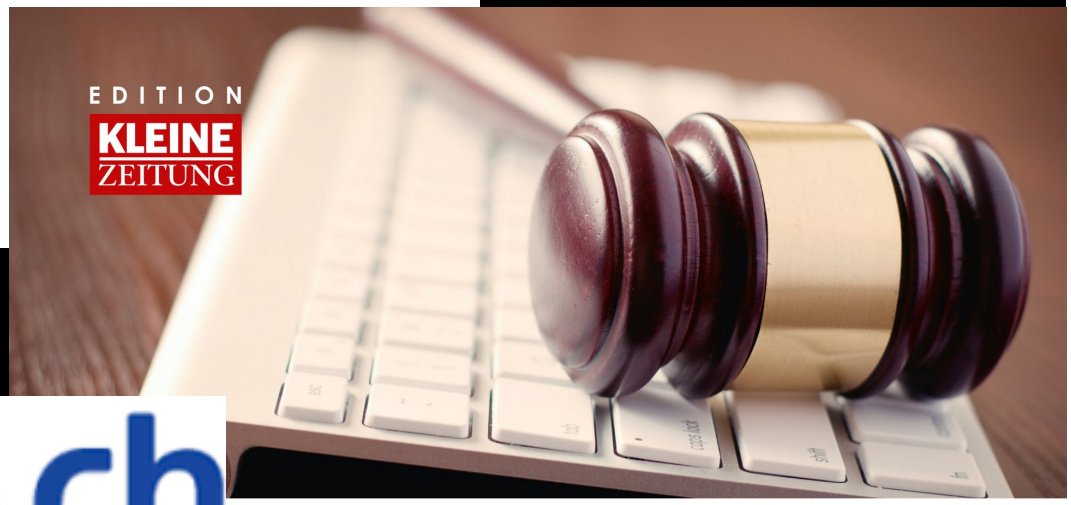
1/3

143
141

[redacted]

[redacted]

[redacted]



[redacted]

ricardo.ch

Genau mein Ding.

[redacted]

ONLINE-AUKTIONEN UND FLOHMÄRKTE

Handelsplatz für (fast) alles und jeden!

Global Art Market 2017

63,7 Mia USD total turnover

28,5 Mia USD turnover auction sales

invaluable

The world's premier auctions and galleries

atg AUCTION TECHNOLOGY GROUP

3! LOT-TISSIMO

the saleroom

The home of art & antiques auctions

[redacted]

WORLD-CHECK™

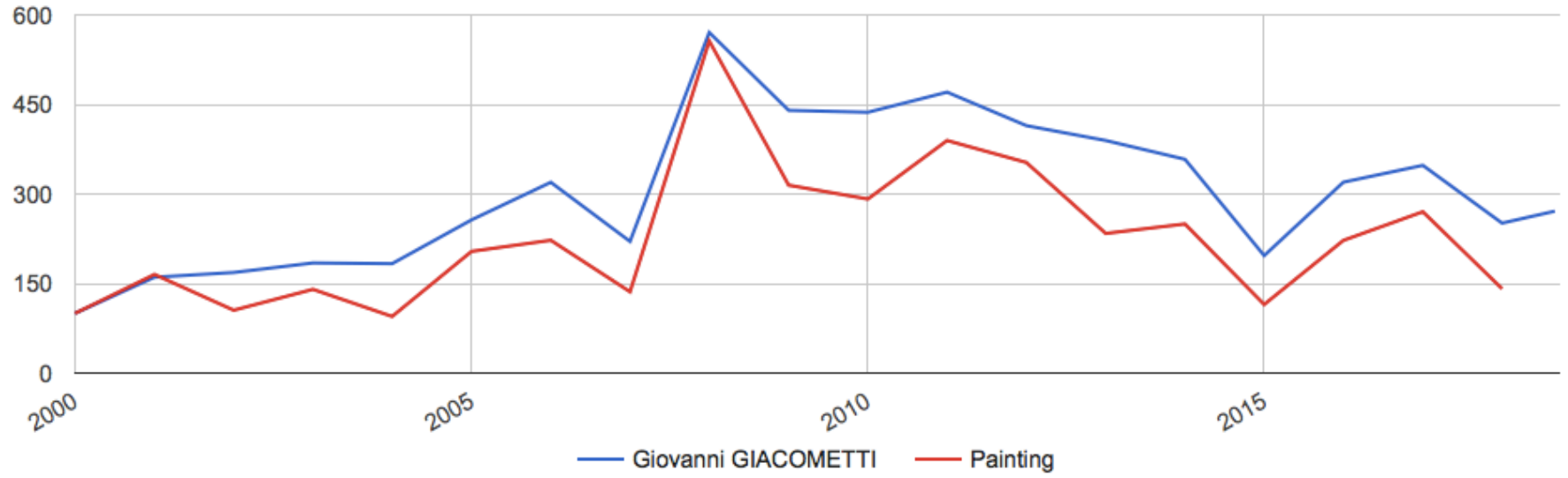
REDUCING RISK THROUGH INTELLIGENCE

[redacted]

Deutsches Zentrum
Kulturgutverluste

THE ART LOSS ■ REGISTER™
www.artloss.com

ART SY
BLOUIN
ARTINFO
Barnebys.co.uk
ALL AUCTIONS IN ONE PLACE



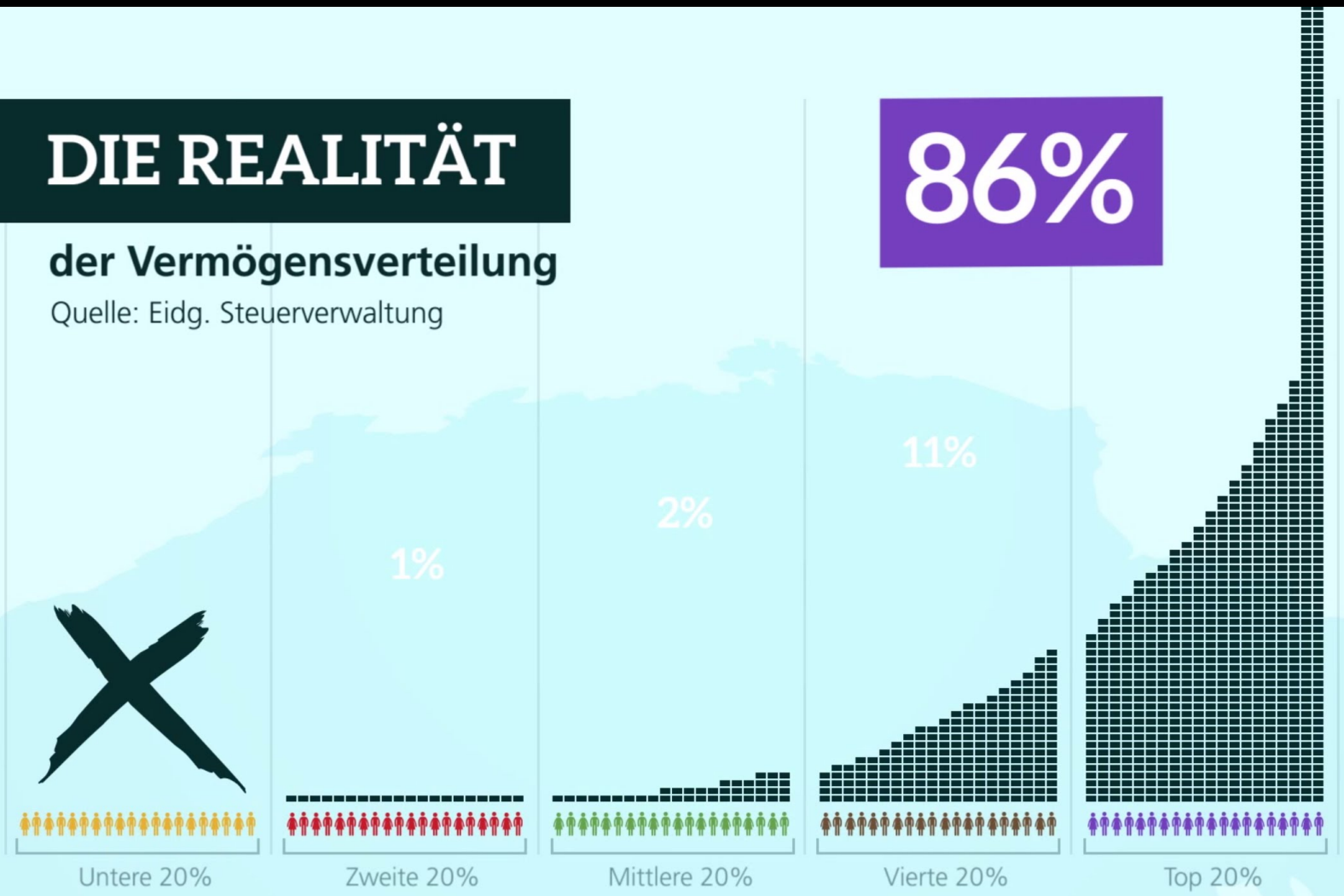
2008
556 Pt

2018
141 Pt

DIE REALITÄT

der Vermögensverteilung

Quelle: Eidg. Steuerverwaltung

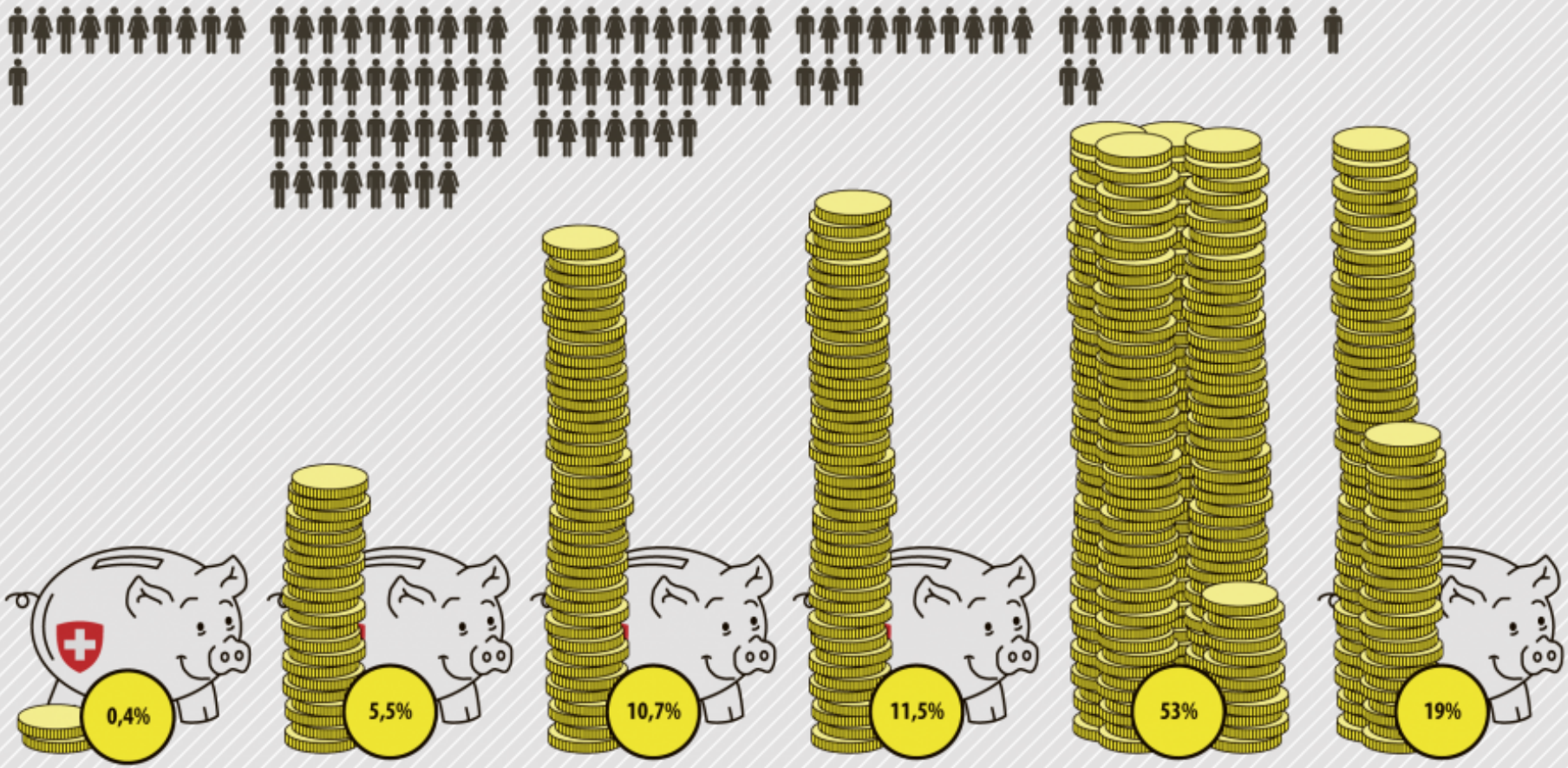


Wer wie viel Bundessteuer bezahlt

% Gerundeter Anteil natürliche Personen nach Einkommensstufen (steuerbares Einkommen, 1 Männchen entspricht gerundeten 1%)

% Gerundeter Anteil des Bundessteuerertrags der natürlichen Personen nach Einkommensstufen (eine Münze entspricht gerundeten 0,25%)

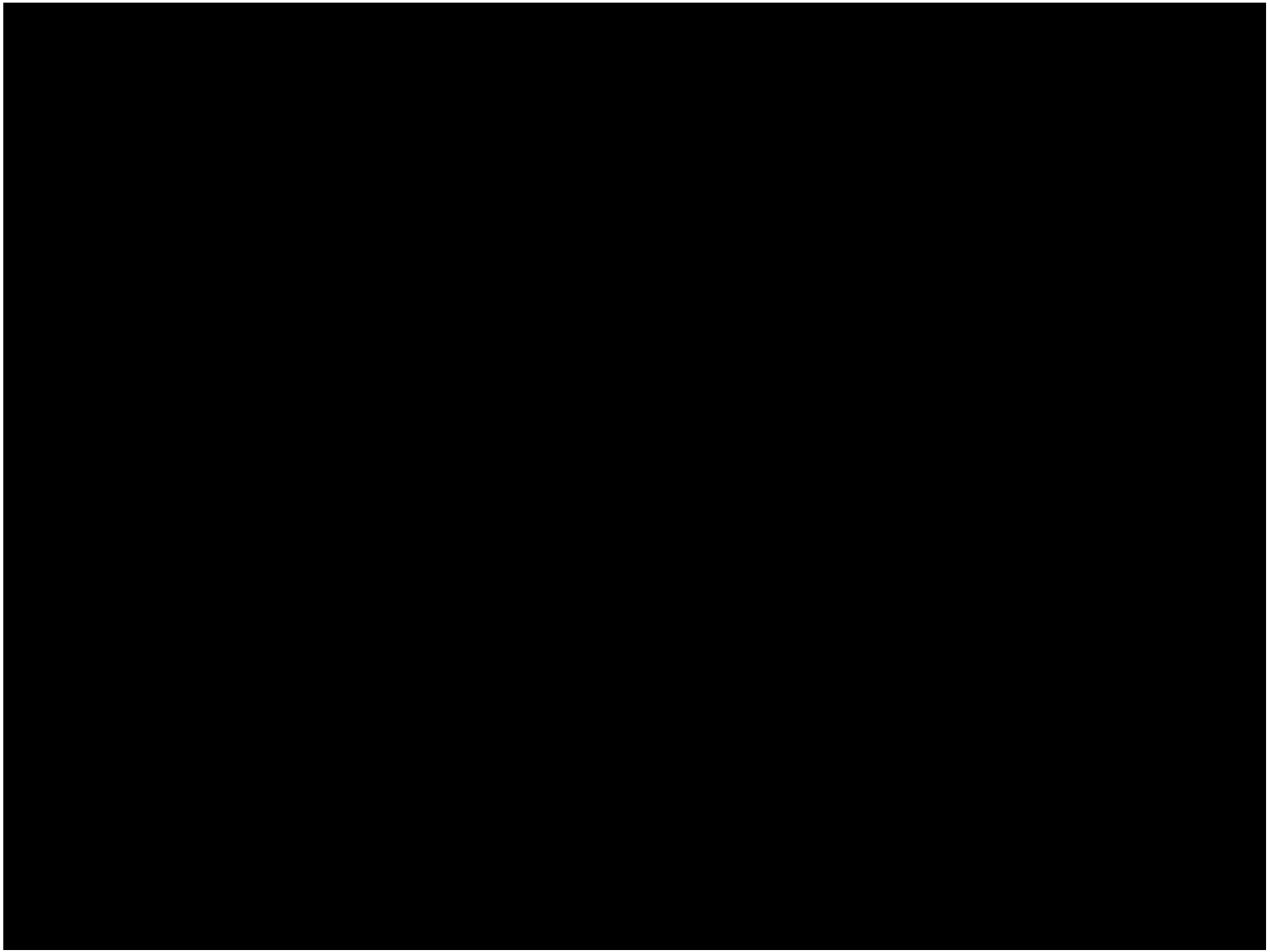
Einkommensstufe 1	Einkommensstufe 2	Einkommensstufe 3	Einkommensstufe 4	Einkommensstufe 5	Einkommensstufe 6
bis 30 400 Fr.	30 500 bis 60 700 Fr.	60 800 bis 91 200 Fr.	91 300 bis 121 600 Fr.	121 700 bis 607 800 Fr.	über 607 800 Fr.
10,8%	38,1%	26,7%	12,7%	11,5%	0,3%
0,4%	5,5%	10,7%	11,5%	53%	19%



Quelle: Eidgenössisches Finanzdepartement (Neuste verfügbare Zahlen: 2009) / Grafik: fuw, rm

GALERIE KORNFELD • BERN

Galerie Bernhard Bischoff & Partner
Waisenhausplatz 30 / PROGR

www.bernhardbischoff.ch

Galerie Kornfeld Auktionen
www.kornfeld.ch